

Formation CRF Animation – Accompagnement social auprès des personnes âgées, orientation démente

La référence en Suisse romande pour l'accompagnement social professionnel



Certificat CRF

- Attestation de formation FAP Accompagnateur-trice en psychiatrie de l'âge avancé
- Attestation de formation Méthode de la Validation de Naomi Feil
- Attestation de formation BLS-AED-SRC Premiers secours



Animateur·trice – Accompagnant·e social·e CRF



Missions

Participer à l'amélioration de la qualité de vie au quotidien des personnes âgées et des personnes atteintes de démence, au sein des institutions et à domicile, en coordination avec les proches, les réseaux et les professionnel·les.

Préserver l'essentiel : dignité, autonomie et lien social, grâce à un accompagnement humain, bienveillant et personnalisé, auprès de la personne âgée.

Formation de 38 jours

- (filière de 250 heures) et 50 heures de travail personnel à domicile.



FAP – Formation d’Accompagnateur en psychiatrie de l’âge avancé

– 12 Modules

Relever le défi de la psychiatrie de l’âge avancé ; développer des compétences essentielles pour offrir un accompagnement avec justesse et humanité, digne, éclairé, aux personnes âgées en souffrance psychique.

Durée
35h45

- Vieillir c’est quoi
- Psychiatrie de l’âge avancé
- Communication avec les bénéficiaires
- Parcours de vie et situation présente
- Ressources
- Relation avec les proches
- Gestion des émotions
- Droits des bénéficiaires
- Travail en équipe
- Trouver sens et plaisir
- Micro-changement

Cocréation d’un jardin adapté à la personne âgée

Entrer dans l’univers des jardins en permaculture : un projet écologique, inclusif et intergénérationnel, qui valorise la personne accompagnée et fait pousser le vivre ensemble.

Durée
6h30

- Contexte du jardin adapté à la personne avec ses limites et bénéfices
- Bases et enjeux d’un jardin respectueux de l’environnement
- L’importance de la biodiversité
- Graines et plantons bio / Plantes vivaces – annuelles
- Matériel de base nécessaire au jardin
- Environnements adaptés à la situation bio psycho de la personne (types de bacs, structures en hauteur, cultures grimpantes...)



Gestion de Projet de Réalisation personnelle – Modules 1 – 2

Réaliser des projets de vie et d'activités adaptés à la situation physique, psychique et sociale de la personne accompagnée.

Durée
10h30

Module 1

- Approche Centrée sur la personne de Carl Rogers
- Concept de la Santé Fonctionnelle / Modèle Bio Psycho Social
- Pensée – Approche Systémique
- Communication verbale – paraverbale – non verbale
- Communication non violente CNV / Ecoute active
- Tueurs – Verrous de la communication

Module 2

- Observation – Identification; objectifs, types, processus
- Hexamètre Quintilien
- Evaluation; objectifs, types, processus
- Autoévaluation; objectifs, types, processus
- Objectifs; objectifs, types, processus
- Autodétermination / Empowerment

Lecture à haute voix «l'Art de lire pour créer du lien»

Donner voix et vie aux mots pour donner sens à la relation; explorer l'art de lire à voix haute, pour captiver, rêver, émouvoir et partager avec la personne accompagnée.

Durée
6h30

- Corps – Voix – Mots
- Système nerveux – Emotions
- Coordination respiratoire
- Détente avantageant la faculté d'émission vocale
- Posture favorisant l'émission vocale de qualité
- Respiration; porte de la sensorialité
- Mise en situation pratique; expérimentation en classe



Gestion de son temps « du Temps subi au Temps choisi »

Apprendre à écouter son rythme – à prendre le temps de se comprendre pour mieux s'épanouir, mieux agir et interagir avec la personne accompagnée.

Durée
6h30

- Gérer son temps – Investir son énergie au bon endroit
- Gestion du temps une question d'équilibre
- Principaux mangeurs de temps « les chronophages »
- Valeur du temps; vécu, biologique, social
- Injonction; messages internes
- Maîtrise de son temps; être réactif
- Planifier; fixer des objectifs SMART / fixer des priorités
- Ressources; sa courbe d'efficacité

Compétences MITIC Médias – Images – Technologies de l'Information et de la Communication

S'imprégner des savoirs, savoir-faire et attitudes liés à l'utilisation critique, responsable et créative des médias et des outils numériques. Capacité de créer un Powerpoint de présentation avec animations, photos, vidéos et musiques.

Durée
3h15

- Compétences techniques; utilisation des outils numériques
- Compétences médiatiques; créer un Powerpoint illustré, ajouter images, vidéos, musiques
- Compétences créatives: utiliser des transitions et des animations
- Compétences rédactionnelles; structure claire et logique
- Compétences esthétiques; visuels parlant, design lisible
- Compétences fonctionnelles; compresser un Powerpoint



S'exprimer en public au sein de mon activité professionnelle

S'approprier la prise de parole claire et assurée pour inspirer confiance ; s'exprimer avec impact visant à captiver l'auditoire – de la nervosité à la maîtrise ; révéler le meilleur orateur – la meilleure oratrice en vous en tant qu'animateur – animatrice.

Durée
6h30

- Communication avec clarté et bienveillance
- Capter et maintenir l'attention de la – des personnes présentes
- Création d'un lien chaleureux et respectueux
- Structuration des interventions et de leurs dynamismes
- Développement de son aisance dans des situations collectives
- Professionnalisme et valorisation du métier d'animateur-trice

Atelier d'Expression écrite « Espace de liberté créative »

Libérer votre plume ; explorer, créer et faire de l'écriture un espace de découverte et de transmission ; oser se dire, développer la pensée, créer du lien avec la personne accompagnée.

Durée
6h30

- Atelier d'écriture ; principaux enjeux
- Formes d'écriture ; expérimentation
- Remodelage ; expérience de l'évolution par suite du partage
- Acrostiche – Poème ; technique d'expression d'écriture
- Ateliers d'écriture ; différents types, diversité de spécificité
- Atelier d'écriture ; conception – organisation – gestion



Sensibilisation : Relaxation sophrologie / Initiation : Psychokinésologie

Se reconnecter à soi pour mieux être en lien avec l'autre ; écouter ses émotions et apaiser son esprit pour davantage ressentir, davantage comprendre et mieux accompagner la personne.

Durée
6h30

- Relaxation sophrologie ; bols chantants – instruments vibratoires
- Sophrologie ; objectifs, processus, moyens
- Respiration contrôlée / Détente musculaire
- Sophrologie / Méditation / Relaxation dynamique
- Psychokinésologie
- Expérimentation ; exercices pratiques de méditation en classe

La Validation de Naomi Feil – Modules 1 – 2 – 3

Assimiler – Expérimenter l'Approche de communication et d'accompagnement des personnes âgées, atteintes de la maladie d'Alzheimer ou de troubles apparentés.

Durée
19h30

- Validation de Naomi Feil ; les grandes lignes – objectifs
- Démarche / Attitude / Théories Humanistes
- Principes / Résolution ; les 4 phases / Emotions
- Théorie ; développement psychosocial / Analyse Transactionnelle
- Technique de communication / Canal sensoriel
- Alzheimer ; types

Nutrition – Diététique des Seniors

A chaque âge son équilibre : une alimentation pensée pour accompagner le corps, susciter l'envie de cuisiner, éveiller le goût de manger et plaisir de bien vivre de la personne accompagnée.

Durée
6h30

- Sarcopénie ; définition, facteur, dépistage
- Dénutrition ; symptômes / Classification de l'IMC
- Evolution du corps avec l'âge / Modifications corporelles
- Besoins nutritionnels ; théories recommandées
- Pyramide alimentaire / Calcium – Vitamin D
- Prise alimentaire ; facteurs influençant



Ateliers créatifs d'Art pictural

Créer des Ateliers qui attisent la curiosité, ravivent la stimulation cognitive, le bien-être émotionnel, le maintien des capacités motrices, la valorisation de l'histoire de vie et le sentiment de présence de la personne accompagnée.

Durée
6h30

- Créativité ; processus chez l'individu
- Théorie des couleurs / Température des couleurs / Luminosité
- Mélanges de couleurs
- Psychologie des couleurs / Symbolique des couleurs
- Couleurs ; religion, emblèmes culturels
- Cercle chromatique pictural

Sexualité en Institution avec Association Romande Corps Solidaires

Vieillir, c'est aussi aimer ; un regard humain et respectueux sur l'intimité et les besoins affectifs des aîné-e-s, des personnes accompagnées.

Durée
6h30

- Sexualité modèle bio-psyco-social ; dimensions biologique, psychologique, familiale, couple, sociale
- Développement sexuel / Tabous sexuel
- Vieillesse et Sexualité ; changements
- Sexualité et Amour en EMS
- Assistance sexuelle / Accompagnement sexuel

Gestion des conflits – Prévention de la violence

Comprendre pour prévenir, communiquer pour apaiser ; apprendre à voir la souffrance pour agir avec bienveillance.

Durée
6h30

- Cerner le thème et les facteurs de la violence
- Identification des différents types de violence
- Compréhension entre manifestations d'agitation – divers conflits
- Eléments sur la prévention de la violence
- Application de la CNV communication non violente
- Etude de cas pratique ; réflexion d'exemples réels



Expression Corporelle – Modules 1 – 2

Concevoir – Offrir des Ateliers d’expression corporelle en espace de liberté, de mouvements et d’humanité adaptés à la personne accompagnée, visant à maintenir sa mobilité, stimuler la mémoire corporelle, favoriser l’expression de soi et renforcer l’estime de soi.

Durée
6h30

- Perception corporelle ; Atelier pratique 1
- Expression corporelle ; Atelier pratique 2
- Observation des réactions corporelles et émotionnelles
- Analyse réflexive – Travail pratique – Mise en situation ; réalisation de chorégraphies sous forme d’expression corporelle adaptée à situation de la personne accompagnée

Renforcement positif de l’Estime de Soi – Vieillir en beauté

S’initier au coaching – au conseil en image – au relooking.
Vieillir en beauté, c’est s’aimer à tout âge ; valoriser chaque visage, chaque corps, pour renforcer l’estime de soi et le lien avec les autres.

Durée
6h30

- Harmonie ; apprendre à assortir les couleurs
- Typologies ; découvrir la puissance des couleurs sur l’apparence
- Influence psychologique ; comprendre les effets psychologiques des couleurs
- Visagisme ; formes du visage – mise en valeur maquillage
- Morphologies : formes du corps – mise en valeur
- Mise en situation : adapter le coaching couleur à la personne

A l’écoute des malentendants avec la Fondation Forum Ecoute

Former l’écoute, transformer la relation ; mieux entendre ce qu’on n’entend pas, mieux comprendre la personne accompagnée malentendante.

Durée
6h30

- Présentation de Fondation Forum Ecoute
- Types de perte auditive
- Sensibilisation aux techniques de communication spécifiques



BLS-AED-SRC Cours premiers secours

Se former est essentiel pour acquérir des compétences en 1^{er} secours et apprendre à réagir efficacement face à une urgence médicale.

Durée
2h00

- Maîtriser les aptitudes de base de la réanimation chez l'adulte ; Algorithme de réanimation / Evaluation de l'état de conscience / Massage cardiaque / Défibrillation AED
- Expérimentation de la position latérale de sécurité
- Assimilation des dispositions légales à porter secours

Sensibilisation : Alcoolodépendance des Seniors

Mieux comprendre pour mieux accompagner ; avec savoir, sens et humanité face aux spécificités de la consommation d'alcool chez les seniors.

Durée
3h15

- Prévalence de la consommation d'alcool chez les seniors
- Distinction entre alcoologie et alcoolodépendance
- Spécificités de la consommation d'alcool chez les seniors
- Conséquences biologiques, médicales, psychologiques et sociales de l'alcool chez les personnes âgées
- Compétences d'accompagnement et de communication adaptés

Rythmes croisés, voix unies Atelier Poésie et Rap, la fusion intergénérationnelle

Créer des Ateliers intergénérationnels autour d'une création artistique musicale mêlant Poésie, Rap, Ecriture et Musique, avec une visée inclusive et collaborative entre générations.

Durée
6h30

- Découverte de la Poésie - du Rap : principes, objectifs, styles
- Ateliers d'expression : récolte de récits, échanges de vécus et jeux d'expression
- Ateliers d'écriture collaborative ; écrire ensemble
- Appropriation de la mise en musique ; Enregistrement instrumental (beats) / Ateliers diction / Pose de voix / Respiration / Gestion des temps de paroles, émotions



PNL Programmation Neuro Linguistique

Ecouter au-delà des mots, se connecter en profondeur; la PNL est le pouvoir du silence et la force de l'écoute, l'art de comprendre avant de répondre.

Durée
6h30

- Présentation de la PNL ; origine, finalité, pré-supposés
- Processus comportemental d'interaction ; extérieur et intérieur
- Gestion des informations ; mode recueil, stockage, expression
- Travail pratique – Mise en situation : Atelier de synchronisation / Atelier de calibration dans la communication
- Analyse réflexive ; vie professionnelle avec résidents, collègues

Connect'Âges & Cultures & Genres ; l'inclusion par opposition à l'exclusion

Promouvoir l'égalité, l'équité et l'inclusion sociale par la valorisation de la pluralité des générations, des cultures et des genres. Explorer la richesse des âges, des cultures et des genres pour créer des ponts durables. Décoder et comprendre la diversité pour transformer la différence en atout partagé, pour mieux collaborer, innover et vivre ensemble.

Durée
3h15

- Défis sociaux ; stéréotypes, préjugés, inégalités économiques et sociales, communication et tensions identitaires
 - Diversité des parcours et des identités
 - Mixité sociale
 - Intra-Inter-Transgénérationnel
 - Inter-Transculturel
 - Aîné-e-s LGBTI / Seniors Queer
-



Initiation : Approche Stimulation basale

Réveiller les sens, raviver les liens – A l’écoute du corps, au cœur de la relation ; stimuler autrement et accompagner pleinement la personne.

Durée
6h30

- Principes de base ; Globalité de la personne / Relation de confiance / Activité signifiante / Contact physique / Régularité / Respect du rythme individuel
- Approches perceptives – sensorielles – relationnelles – émotionnelles / Techniques – démarches spécifiques
- Bénéfices observés chez la personne accompagnée

Initiation : Soins Palliatifs SP

Unir nos compétences pour accompagner la personne accompagnée en fin de vie ; l’alliance des savoirs – des professionnels au service de la dignité et un engagement collectif pour honorer chaque vie.

Durée
6h30

- Définition des SP généraux
- Missions – Objectifs des SP
- Importance de la collaboration interprofessionnelle en SP
- Particularité des SP chez la personne avec une démence
- Accompagner les personnes en fin de vie et l’entourage
- Soutien global et rôle de l’Animateur-trice en SP

Parlons de la mort : les pompes funèbres et l’importance des rituels

Mieux comprendre la réalité de l’accompagnement postmortem pour mieux le vivre, tant personnellement que professionnellement. Entre introspection, découverte des pratiques funéraires et introduction aux rites de passage, cette sensibilisation met en lumière l’importance de l’écoute des besoins individuels et collectifs, dans une approche systémique de la mort.

Durée
3h15

- Universalité et individualité de la mort
- Statut, fonction et rôle des pompes funèbres
- Introduction aux rituels et aux rites de passage
- Continuité de la collaboration interprofessionnelle dans les soins palliatifs
- Importance de l’accès à l’information et des espaces de parole



Entrée et départ de la personne âgée en institution – EMS

De l'accueil à l'aurevoir, chaque étape a un rôle important à jouer dans la manière dont le séjour sera vécu. Prise de conscience de l'impact du travailleur social dans cet accompagnement et découverte des différents outils et approches.

Durée
3h15

- Enjeux lors de l'entrée en institution : perception, deuil, émotions...
- Outils d'accueil lors de l'entrée en institution
- Établir, maintenir et clôturer la relation
- Place des proches dans ce parcours
- Intégration des résidents dans le processus d'accueil et de départ
- Et pour vous, c'est comment l'entrée et le départ idéal en institution ? (Travail participatif)

Identité et rôle professionnel

Prendre conscience de son rôle, identifier son identité professionnelle et trouver sa place, dans le but d'offrir un accompagnement de qualité à autrui mais également de s'offrir un temps pour aller à la rencontre de soi-même et s'appropriier le travailleur social que l'on est.

Durée
3h15

- Définition de l'identité, présentation des 5 piliers de H. Petzold
- Identification du rôle professionnel et présentation des compétences CRF
- Recherche des missions, valeurs et philosophies des établissements afin de mieux saisir les attentes
- Définition du rôle professionnel
- Approche systémique de l'environnement professionnel



Projets Ateliers Créatifs DIY éco-responsables et inclusifs

Développer des Ateliers « Do It Yourself » = « Faites-le vous-même » - « 0 déchet »; espace de liberté d'expression et de valorisation, favorisant l'estime de soi, le lien social, l'autonomie – l'autodétermination à tout âge, respectant les concepts écologiques éco-responsables.

Durée
6h30

- Renforcement de l'autonomie globale et de l'autodétermination de la personne; Stimulation cognitive / Motricité fine / Sentiment d'utilité et de reconnaissance / Rôle social / Empowerment
- Sensibilisation à l'écologie et à la consommation responsable
- Réduction de déchet; impact environnemental, économique
- Travail pratique : élaboration de projets Ateliers Créatifs DIY

Mobilisation PDSP

Principes pour le Déplacement Sécuritaire des Personnes

Bien accompagner, c'est bien se former; maîtriser des techniques pour protéger son corps et accompagner avec justesse chaque mouvement afin de mobiliser avec soin la personne accompagnée. La clé d'un transfert sûr et réfléchi.

Durée
6h30

- Philosophie du PDSP – Principes de mobilisation PPP(M)C
- Mouvement du soignant; instructions de transferts
- Technique; pratique assistance partielle
- Mise en situation – Travail pratique; Relever la personne dans son fauteuil / Exercer le déplacement en fauteuil roulant / Relever la personne d'une chute / ...

Gymnastique ludique sur base de scénarios pour Seniors

Créer des scénarios pour « Retrouver le goût du mouvement au rythme de l'imaginaire », faire voyager le corps et le cœur de la personne accompagnée.

Durée
6h30

- Effets de l'âge sur le corps
- Séance gymnastique; mobilisation, posture, respiration, stimulation des sens, hydratation
- Activités physiques chez les personnes âgées; bénéfiques pour: – Appareil locomoteur, – Systèmes cardiovasculaire, lymphatique, nerveux, psycho

Travaux de Validation Formatifs

Travail de Validation Certificatif

TVF1 Travail de Validation Formatif 1 / Travail pratique individuel à domicile + en classe

Présenter en classe individuellement le PPT élaboré à domicile: « Présentation de mon domaine d'activité professionnelle ». Apprendre à évaluer et s'auto-évaluer.

Durée
14h00

Présentation en classe du PPT de chaque étudiant: 30 mn

- Présentation orale en classe du PPT
- Répondre aux questions du public; les pairs

Evaluation – Auto-évaluation

- Evaluation écrite et constructive de l'expert
- Auto-évaluation individuelle écrite à domicile

TVF 2 Travail de Validation Formatif 2 / Travail pratique individuel + Travail d'équipe en classe

Travail individuel: Identifier sur le terrain professionnel une situation singulière liée à une personne accompagnée.

Durée
7h00

Travail d'équipe en classe: Elaborer un projet de vie ou d'activité en lien avec la situation singulière identifiée de la personne accompagnée.

- Observation objective sur le terrain professionnel
- Utilisation de l'Hexamètre Quintilien
- Travail en équipe avec les pairs CRF
- Elaboration d'un projet de vie ou d'activité adapté à la situation de la personne accompagnée en institution / PRP1 – PRP2
- Présentation en classe du projet de vie ou d'activité

TVC Travail de Validation Certificatif / Examen final en classe

Examen écrit au sein de la CRF

Durée
3h00

- Thématiques FAP 90mn
- Thématique La Validation de Naomi Feil / Modules 1 à 3 60mn
- Thématiques PRP1 – PRP2 / Modules 1 à 2 30mn

Informations, inscriptions et prise de contact

Croix-Rouge fribourgeoise
Rue Guillaume-Techtermann 2
1700 Fribourg

patricia.schuwey@croix-rouge-fr.ch
026 347 39 62

animation@croix-rouge-fr.ch
026 347 39 62

www.croix-rouge-fr.ch

- Lieu / Dates / Horaires
- Prix / Conditions d'admission
- Inscription / Admission

